



Warszawa, 26 lipca 2013 roku

RZECZPOSPOLITA POLSKA  
Rzecznik Praw Dziecka  
Marek Michalak

ZSS/500/ 19 /2013/MW

Pan  
Juliusz Braun  
Prezes Zarządu  
Telewizji Polskiej S.A.

ze zdumieniem i dezaprobatą przyjmuję kolejne informacje dotyczące planów likwidacji codziennej emisji *Wieczorynki* w programie Telewizji Polskiej.

Nadal stoję na stanowisku, iż dzieci mają takie samo prawo jak widzowie dorośli do audycji tworzonych wyłącznie z myślą o nich przez polskiego nadawcę publicznego. Misją telewizji publicznej powinno być tworzenie programu zróżnicowanego, przeznaczonego także dla widzów najmłodszych. *Wieczorynka*, która przez lata wyznaczała rytm dnia dzieci, promowała podstawowe wartości, miała uczyć, bawić i rozwijać, stanowi nieodłączny element programu proponowanego przez telewizję publiczną i wpisuje się w jej misyjny charakter.

W liście, jaki otrzymałem od Pana Prezesa 28 marca 2013 r., zostałem zapewniony, że Telewizja Polska zamierza uruchomić specjalny kanał tematyczny – TVP ABC, adresowany wyłącznie do dzieci. Teraz w mediach pojawiają się informacje, że kanał ten udostępniony zostanie telewidzom od początku nowego roku. Wynika z tego, że przez kilka miesięcy dzieci będą pozbawione programu przeznaczonego tylko dla nich, emitowanego o stałej porze i o jednakowym czasie trwania.

We wcześniejszej korespondencji Prezes TVP zapewniał Rzecznika Praw Dziecka o braku planów zawężania programów dla dzieci, przeciwnie o wizji utrwalenia istniejących i programowaniu kolejnych.

Takie traktowanie dzieci uważam za niedopuszczalne i godzące w ich prawa.

W związku z powyższym, na podstawie art. 11 ust. ustawy z dnia 6 stycznia 2000 r. o Rzeczniku Praw Dziecka (Dz. U. Nr 6, poz. 69 z późn. zm.) uprzejmie proszę Pana Prezesa o pilną weryfikację planów dotyczących miejsca dla dzieci w TVP oraz o poinformowanie mnie, czy Zarząd Telewizji Polskiej podjął już decyzję o likwidacji codziennej emisji *Wieczorynki* (jeśli tak, to o jej wstrzymanie), oraz kiedy zostanie udostępniony widzom program tematyczny TVP ABC.

z wyrazami szacunku  
i nadzieją na wyjedzenie,  
moim sercem - nieporozumienia



TELEWIZJA POLSKA

dr Juliusz Braun  
Prezes Zarządu

Warszawa, dn. 5 sierpnia 2013

TVP/JB-388/2013

Pan

**Marek Michalak**

Rzecznik Praw Dziecka

*Szanowny Panie,*

dziękuję uprzejmie za Pańskie pismo w sprawie *Wieczorynki*. Chcę na początek podkreślić, że całkowicie podzielam Pańskie stanowisko co do zobowiązań nadawcy publicznego wobec widowni dziecięcej. Rad jestem też potwierdzić, że wszystkie moje wcześniejsze zapewnienia w tej kwestii nie tylko pozostają w mocy, ale też są sukcesywnie realizowane.

Spieszę jednocześnie wyjaśnić, że nie istnieją żadne plany, jak to Pan był łaskaw ująć: "likwidacji codziennej emisji *Wieczorynki* w programie Telewizji Polskiej". Wręcz przeciwnie, od 1 września, codziennie o 19:30 TVP zaproponuje najmłodszym widzom półgodzinną *Wieczorynkę* na ogólnopolskim kanale naziemnej telewizji cyfrowej TVP Kultura.

Dłuższą i bogatszą *Wieczorynkę* wypełnią głównie klasyczne bajki polskie, na przykład: „Mały Pingwin Pik-Pok” - seria zrealizowana na podstawie książki Adama Bahdaja, „Marceli Szpak dziwi się światu”, według scenariusza Joanny Pollakówny, „Bajki zza okna” Ryszarda Antoniszczaka oraz „Lis Leon” w reżyserii Romualda Kłysa. Celem pasma będzie zapoznanie młodych widzów ze znakomitą tradycją polskiej animacji, ilustracji oraz grafiki oraz edukacja świadomego młodego odbiorcy polskiej kultury.

Warto też przypomnieć, że oferta TVP dla najmłodszych nie ogranicza się do *Wieczorynki*: dzień w dzień najlepsze filmy i seriale animowane oraz dziecięce programy, w znacznej części polskiej produkcji pokazują TVP 1, TVP 2, TV Polonia i TVP Kultura. Żadna stacja dostępna w Polsce i nadająca po polsku, poza dedykowanymi dzieciom komercyjnymi stacjami tematycznymi, nie ma tak szerokiej oferty w tym zakresie.

Wreszcie: wspomniane przez Pana przygotowywane uruchomienie TVP ABC, pierwszej polskiej stacji dla dzieci i młodych widzów, a także ich rodziców, dodatkowo - i to rewolucyjnie – jeszcze bardziej wzmocni i dopełni ofertę TVP dla najmłodszych.

Tak więc, jak Pan sam sugeruje w piśmie, mamy tu do czynienia z pewnym nieporozumieniem, związanym jak przypuszczam z nieprofesjonalną i często wręcz wrogą mediom publicznym interpretacją planów telewizji publicznej przez media, a zwłaszcza przez prasę.

*Z poważaniem,*

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, sweeping initial 'J' followed by the name 'Polak' written in a cursive, slightly slanted script.