



Warszawa, 28 listopada 2011 r.

RZECZPOSPOLITA POLSKA

Rzecznik Praw Dziecka

Marek Michalak

ZSS/500/18/2011/JZ

**Pan
Jan Dworak
Przewodniczący Krajowej Rady
Radiofonii i Telewizji**

Szanowny Panie Ministrze,

Rzecznikowi Praw Dziecka zgłaszane są przypadki wyemitowania na kanałach m.in. Telewizji Polskiej w wakacyjnym programie TVP1 zapowiedzi audycji zakwalifikowanych dla widzów powyżej 16 lat w bezpośrednim sąsiedztwie innych audycji dla widzów małoletnich, na których emisję nie nałożono żadnych ograniczeń wiekowych i czasowych albo nałożono wyłącznie ograniczenie czasowe. Autorzy skarg dostrzegają, że na te zapowiedzi nadawcy telewizyjni wybierają najdrastyczniejsze fragmenty audycji (np. filmu), do której obejrzenia ma zachęcać ów zwiastun.

Uważam, że taka praktyka naraża małoletnich widzów na niespodziewane zetknięcie się ze scenami budzącymi lęk lub wywołującymi inne – przykre dla dziecka – uczucia. Postępowanie nadawców również narusza § 7 Rozporządzenia Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 23 czerwca 2005 r. w sprawie kwalifikowania audycji (...) (Dz. U. Nr 130, poz. 1089).

Działając na podstawie art. 10a ust. 1 ustawy z dnia 6 stycznia 2000 r. o Rzeczniku Praw Dziecka (Dz. U. z 2000 r. Nr 6, poz. 69 z późn. zm.), uprzejmie proszę Pana Przewodniczącego o uwzględnienie powyższego problemu w bieżących pracach Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji, a także o udzielenie informacji, czy Rada przeprowadza systematyczne kontrole programów telewizyjnych pod kątem wykonywania przez nadawców telewizyjnych obowiązków z zakresu ochrony małoletnich widzów. Będę wdzięczny za przekazanie mi informacji o wynikach tych kontroli.

Z wyrazami szacunku
Marek Michalak,



PRZEWODNICZĄCY
Krajowej Rady Radiofonii
i Telewizji

Warszawa, 23 stycznia 2012 r.

DM/221/2012/2

Pan
Marek Michalak
Rzecznik Praw Dziecka

Szanowny Panie,

W odpowiedzi na Pańskie pismo z 28 listopada 2011 roku (ZSS/500/18/2011/JZ) w sprawie emisji w programach Telewizji Polskiej SA zapowiedzi audycji przeznaczonych dla widzów od lat 16 w bezpośrednim sąsiedztwie audycji adresowanych do dzieci uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

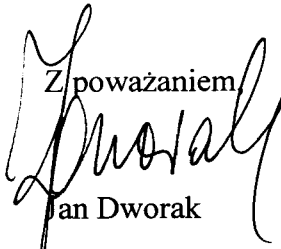
KRRiT przeprowadziła postępowanie wyjaśniające w sprawie emisji 27 marca 2011 roku, o godz. 18:40 w Programie 2 Telewizji Polskiej SA zwiastuna filmu dokumentalnego z cyklu „Oglądaj z Andrzejem Fidykiem” pt. „*Seksturystyka dziecięca. Tropem pedofili*”. Powiadomiłem Prezes Telewizji Polskiej SA, Juliusza Brauna o stwierdzonym naruszeniu przepisów ustawy dotyczących ochrony małoletnich, a po udzieleniu wyjaśnień zwróciłem się z wezwaniem o dostosowanie programu do obowiązujących przepisów (treść mojego wystąpienia w załączeniu). W trakcie postępowania prezes Telewizji Polskiej SA udzielił wyczerpującego wyjaśnienia, dlatego przed godziną 20:00 wyemitowano zwiastun filmu dokumentalnego, którego emisja rozpoczynała się o godzinie 22:55 w Programie 2 29 marca 2011 r. Film był opatrzonego symbolem graficznym stosownym do jego treści. Prezes Telewizji Polskiej SA zapewnił, że w przyszłości repertuar programowy do promocji będzie dobierany z większą starannością, a promocja audycji będzie emitowana w porze właściwej dla jej treści.

Pragnę dodać, że Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji KRRiT ma uprawnienia do kontrolowania audycji czy programów jedynie *ex post* i tylko tych nadawców, którzy podlegają polskiej jurysdykcji. Podczas kontroli bada się czy nadawca znakuje audycje w programie, czy znakuje adekwatnie do treści oraz czy znakowane audycje rozpowszechniane są w stosownym dla tego znakowania czasie. W przypadku stwierdzenia naruszenia przepisów prawa stosowana jest cała gama środków zmierzających do zdyscyplinowania nadawcy – od powiadomienia o stwierdzonych naruszeniach, poprzez wezwanie do zaniechania działań naruszających przepisy o ochronie małoletnich, aż do nałożenia kary

pieniężnej. Ostatnim krokiem jest wszczęcie postępowania o cofnięcie koncesji na rozpowszechnianie programu. W 2010 r. skontrolowano tygodniową próbę programu adresowanego do dzieci i młodzieży *Zig Zap*, program informacyjny *Superstacja*, program dla dzieci *Polsat dla dzieci* oraz jeden z odcinków cyklu *Rozmowy w toku* ukazującego się w programie TVN. W programie *Zig Zap* nie stwierdzono obecności treści naruszających przepisy o ochronie małoletnich – audycje posiadały właściwe oznakowania, kwalifikacje wiekowe oraz pory emisji. Nadawcy programów *Superstacja* i *Polsat dla dzieci* nie znakowali poszczególnych audycji, czym naruszali art. 18 ust. 5b ustawy o radiofonii telewizyjnej. Nadawane przez nich audycje nie zawierały treści, które mogłyby zagrażać prawidłowemu rozwojowi psychicznemu, fizycznemu lub moralnemu dzieci i młodzieży. Nadawca programu TVN umieścił w porze chronionej (6.00 – 23.00) audycję pt. „*Najlepsza na świecie jest miłość w klozecie*” (odcinek cyklu *Rozmów w toku*) zawierającą treści zagrażające prawidłowemu rozwojowi psychicznemu, fizycznemu lub moralnemu dzieci i młodzieży. Na nadawcę została nałożona kara pieniężna (decyzja przewodniczącego KRRiT nr 1/2011 z 11 marca 2011).

W 2011 r. skontrolowano dwa programy muzyczne: *Eska TV* i *REBEL TV*. Monitoring programu *Eska TV* wykazał brak znakowania audycji oraz obecność w porze chronionej (6.00 – 23.00) audycji zawierającej treści zagrażające prawidłowemu rozwojowi psychicznemu, fizycznemu i moralnemu dzieci i młodzieży, co stanowi naruszenie art. 18 ust. 5 ustawy o rtv. Nadawca programu *REBEL TV* znakował nie audycje, ale całe pasma czasowe. I tak wszystkie audycje rozpowszechniane w godzinach 6.00 – 20.00 opatrzone były znakiem „od lat 12”, w godzinach 20.00 – 23.00 – znakiem „od lat 16”, a w godzinach 23.00 a 6.00 – znakiem „od lat 18”. Powodowało to, że w przypadku niektórych teledysków czy odcinków kreskówki *Kapitan Bomba i przyjaciele* oznakowanie było niezgodne z art. 18 ust. 5 – 5b i ust. 7 ww. ustawy. Powiadomiłem obu nadawców o stwierdzonych naruszeniach przepisów ustawy oraz poprosiłem o przedstawienie powodów takiego postępowania.

KRRiT będzie miała baczenie na działalność programową nadawców i dołoży wszelkich starań, aby nadawcy w godzinach 6 – 23 nie nadawali audycji ani zwiastunów zawierających treści, które zagrażałyby małoletnim widzom.

Z poważaniem

Jan Dworak



PRZEWODNICZĄCY
Krajowej Rady Radiofonii
i Telewizji

Warszawa, 12 stycznia 2012 roku

WSW-051-608/20M/10

Pan Juliusz Braun
Prezes Zarządu Spółki
Telewizja Polska SA

Szanowny Panie Prezesie,

Uprzejmie dziękuję za wyjaśnienia z 29 grudnia 2011 roku (TVP/JB-743/2011), dotyczące okoliczności wyemitowania zapowiedzi filmu dokumentalnego z cyklu „Oglądaj z Andrzejem Fidykiem: Seksturystyka dziecięca. Tropem pedofilii” (TVP2, 27 marca 2011 roku, godz. 18:40, przekazane w związku ze skargą p. Marka Michalaka, Rzecznika Praw Dziecka.

Pragnę zwrócić uwagę, że nadawca, planując do emisji zwiastuny audycji zakwalifikowanych jako odpowiednie dla widzów od lat 16, powinien uwzględnić § 4 Rozporządzenia KRRiT z dnia 23 czerwca 2005 r. w sprawie kwalifikowania audycji lub innych przekazów mogących mieć negatywny wpływ na prawidłowy fizyczny, psychiczny lub moralny rozwój małoletnich oraz audycji lub innych przekazów przeznaczonych dla danej kategorii wiekowej małoletnich, stosowania wzorów symboli graficznych i formuł zapowiedzi: *§ 4. Zapowiedzi, przez które rozumie się zwiastuny audycji lub innych przekazów, o których mowa w § 2, połączone z prezentacją ich treści, rozpowszechniane są wyłącznie w czasie, w którym dozwolone jest rozpowszechnianie tych audycji lub innych przekazów i: (...) 2) w programach telewizyjnych - oznaczone są symbolem graficznym przez cały czas trwania zapowiedzi, według wzoru określonego w załączniku nr 1 do rozporządzenia.*

Zgodnie z przekazaną przez Pana Prezesa informacją, film „Seksturystyka dziecięca. Tropem pedofilii” zakwalifikowany został jako dozwolony od lat 16 i wyemitowany o godzinie 22:55. Jego zapowiedź nie powinna zatem zostać, zgodnie z § 4 ww. Rozporządzenia, nadana przed godziną 20:00, nawet jako część większego bloku zwiastunów i bez względu na dobór scen. W tym jednak przypadku także treść zapowiedzi budzi wątpliwości.

Zwracam się do Pana Prezesa o dostosowanie działalności programowej Telewizji Polskiej SA do przepisów obowiązujących nadawców w zakresie ochrony małoletnich, w szczególności regulujących zasady nadawania oraz kwalifikacji wiekowej zwiastunów audycji, jak również respektowanie obowiązku oznaczania zapowiedzi programowych kategorią wiekową odpowiadającą zapowiadany audycjom.

Z/poważaniem

Jan Dworak